

HISTÉRICO OU HISTÓRICO?

Domitilo de Andrade

(Poeta e Cordelista)

Não posso dizer que quando conheci Nadesda não tive uma certa atração.

Atração é uma palavra que tem muitos significados.

Significados são formas de entender as coisas do mundo segundo sua própria interpretação.

Interpretação é a arte de confundir com a sua modesta singularidade a diversidade das coisas do mundo como o parto das minhocas o sentimento de ódio a cor rosa e a pipoca nos cinemas.

Cinemas são salas geralmente grandes cheias de cadeiras vazias que se enchem de vez em quando quando pessoas resolvem ir lá assistir coisas do mundo numa tela no meio da escuridão.

Escuridão é um estado de espírito quando se é cego ou enxergante que não consegue ver alguma luz no fim do túnel.

Túnel é um buraco feito pela raça humana no meio de uma montanha para levar de um ponto a outro.

Outro é o que não somos o que não se é o que nos desafia por sermos o retrato do não perdão.

Perdão é uma palavra malsucedida por ter sido apropriada pela religião.

Religião é aquilo que prega o perdão mas não perdoa quem não lhe é fiel.

Fiel é o ponteiro que aponta o ponto de equilíbrio de uma balança quando chega exatamente na metade.

Metade é aquilo que dimensiona a parte dividida que deixa a outra parte abandonada.

Abandonada é o estado em que encontrei Nadesda quando dela senti um meio olhar.

Olhar é enxergar pelo som pelo toque e pelo preenchimento das ausências.

Ausências são preenchimentos de tudo o que não conseguimos esvaziar.

Esvaziar é escorrer tudo aquilo que você tem a mais que não te serve e tudo aquilo que serve a alguém.

Alguém foi Nadesda.

Nadesda foi alguém que recebeu como devia o meu esvaziamento necessário.

Necessário é tudo aquilo que você não precisa mas por não preencher a sua alma o leva à Psicanálise.

Psicanálise é uma metáfora do entremeamento da mitologia grega nórdica árabe chinesa africana andina e mexicana.

Mexicana é a flor de Frida Kahlo na orelha.

Orelha é um pedaço de carne na cabeça que se usa para o despudor com Nadesda.

Nadesda é a fusão entre o histérico e o histórico.

Histórico é chegar aqui e saber que as coisas do mundo não revelam o mistério do histórico.

■ ■ ■

OBS. Os textos expressam a opinião de seus autores, não necessariamente coincidente com a dos coordenadores do Blog e dos participantes do Fórum Intersindical. A cada reunião ordinária, os textos da Coluna Opinião do mês são debatidos, suscitando divergências e provocando reflexões, na perspectiva de uma arena democrática, criativa e coletiva de encontros de ideias em prol da saúde dos trabalhadores.